EDUARDO MARTI GENTILEZA UNIVERSAL

NO

JUEVES 8 DE ENERO DE 2009. AÑO 16. N°886.
SUPLEMENTO JOVEN DE Página|12

Tarda en llegar...

...y al final hay recompensa: la clásica encuesta del **No** quedó postergada por las fiestas, pero acá están los resultados. La votación de 116 músicos consagró a *Un mañana* (Luis Alberto Spinetta) y a *Black Ice* (AC/DC) como discos del año. Los mejores shows fueron los de Massacre y Spiritualized y hay dos revelaciones: Onda Vaga y Banda De Turistas. Ahora sí se terminó el 2008.

ENCUESTA 2008

Voto calificado

La cantidad de votantes fue igual que la de 2007: 116 músicos. La consigna, la de siempre: que eligieran lo mejor del año que termina. El resultado: Luis Alberto Spinetta y AC/DC hicieron los grandes discos de 2008. Los shows más memorables no tienen tanto sabor a clásico: quedaron para Massacre y Spiritualized. También hay dos revelaciones bien indie (Onda Vaga y Banda de Turistas) y reflexiones risueñas sobre las tribus urbanas, protagonistas mediáticas del 08. Y vos, ¿vas a seguir brindando?

PRODUCCION Y TEXTOS: ROQUE CASCIERO, JULIA GONZALEZ, DANIEL JIMENEZ Y JUAN IGNACIO PROVENDOLA

Disco nacional
1. Un mañana - Luis Alberto Spinetta (9 votos)
2. Mucho - Babasónicos (7 votos)
3. Día de los muertos - El Mató A Un Policía Motorizado / Fuerte y caliente - Onda Vaga (4 votos)

Disco internacional
1. Black ice - AC/DC (9 votos)
2. Oracular spectacular - MGMT (7 votos)
3. Death magnetic - Metallica (5 votos)

Show nacional
1. Massacre (9 votos)
2. Los Fabulosos Cadillacs (6 votos)
3. Babasónicos / Calamaro / Indio Solari / Kapanga / La Renga (3 votos)

Show internacional
1. Spiritualized (13 votos)
2. Nine Inch Nails (11 votos)
3. Madonna (10 votos)

Revelación
1. Banda de Turistas / Onda Vaga (6 votos)
2. MGMT (3 votos)



Gustavo Cerati
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Dear science (TV On The Radio)
3. Emmanuel Horvilleur en Gran Rex
4. Spiritualized en La Trastienda
5. MGMT
6. Emoggers anti shopping

Ale Sergi (Miranda!)
1. Emocionado (Fidel)
2. One of the boys (Katy Perry)
3. Fito Páez en La Trastienda
4. Dani Umpi en el ND/Ateneo
5. Zambayonny
6. Los Tums

Daniel Flores (Satélite Kingston)
1. La muerte del tango (La Quimera del Tango)
2. Trip to moon (Flight 404)
3. Homenaje a Toto Rotblat en Niceto
4. Eugene Grey en La Trastienda
5. Onda Vaga
6. Los Rude Boys!

Billordo
1. Día de los muertos (El Mató A Un Policía Motorizado)
2. Offend Maggie (Deerhoof)
3. Juana la Loca en Club Rock de La Plata
4. The Go! Team en El Teatro
5. Santogold
6. Los "indie cabeza" de las torres de Palermo

Cristian Aldana (El Otro Yo)
1. Mucho (Babasónicos)
2. H.A.A.R.P. (Muse)
3. Festejo de los 20 años de El Otro Yo en Parque Roca
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Sr. Tomate
6. –

Gastón Morales (Pánico Ramírez)
1. Mucho (Babasónicos)
2. Made in the dark (Hot Chip)
3. Babasónicos en el Luna Park
4. Black Rebel Motorcycle Club en el Pepsi Music
5. Onda Vaga y The Ting Tings
6. Los fans de Pomelo

Alejandro Fassi (Zumbadores)
1. Mucho (Babasónicos)
2. Accelerate (R.E.M.)
3. Andrés Calamaro en el Pepsi Music
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Juan Perugia (Todos contra Juan)
6. El club de la peor especie

Coco
1. Están despedidos (Victoria Mil)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Babasónicos en el Luna Park
4. !!! en La Trastienda
5. Banda de Turistas
6. Los flemos (un poco floggers, un poco emos)

Walas (Massacre)
1. Prietto Viaja al Cosmos con Mariano (Idem)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Kumbia Queers
6. Los Skate Rockers

Hana
1. Mucho (Babasónicos)
2. Modern guilt (Beck)
3. Festival Emergente
4. Black Rebel Motorcycle Club y Spiritualized en La Trastienda
5. Banda de Turistas
6. Las gothic lolitas

Miguel Castro (Victoria Mil)
1. Oferta (Coco)
2. Hercules and love affair (Idem)
3. Placer en Ludovico
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Eero Johannes
6. Quebracho

Sebastián Carreras (Entre Ríos)
1. Mágico corazón radiofónico (Banda de Turistas)
2. Everything that happens will happen today (David Byrne & Brian Eno)
3. El Mató A Un Policía Motorizado en Compass
4. The Jesus & Mary Chain en Personal Fest
5. Nubes En Mi Casa
6. Los violadores en Barrio Norte y Recoleta

Pablo Coniglio (Shaila)
1. Dame tu voz (Shaila)
2. Bridge (Joey Cape)
3. Shaila en El Teatro
4. Goldfinger y Reel Big Fish
5. Viva María!
6. Los floggers

Chino (Cadena Perpetua)
1. Dos (The Mundys)
2. One million dollar surf band (The Dead Rocks)
3. Ratones Paranoicos en Obras
4. New York Dolls en El Teatro
5. Motorama
6. Panteras Negras Not Dead

Javi Punga
1. 107 Faunos (Idem)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Los Labios con Riki Maravilla
4. Madonna en River
5. Valentín y los Volcanes
6. Las estudiantes de Odontología que estudian a una cuadra de mi casa, todas de blanco, cada mañana

Vitico (Viticus)
1. Viticus III (Viticus)
2. Black ice (AC/DC)
3. La Renga en San Pedro
4. Judas Priest en el Luna Park
5. Motorblues
6. Los que exploran las alcantarillas; lástima que se murieron ahogados



Germán Daffunchio (Las Pelotas)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Viva la vida (Coldplay)
3. Las Pelotas en Obras
4. –
5. La Franela
6. Los Caballeros del Zodíaco; todas las tribus se comieron los animés japoneses











Luis Alfa (Resistencia Suburbana)
1. Musikadelante (Los Umbanda)
2. L'africain (Tiken Jah Fakoli)
3. Superstición en El Monarca de Martín Coronado
4. Culture en El Teatro de Flores
5. Sol Borsini
6. Los rolingas, a full

Sergio Ch (Los Natas)
1. The Dark Waters (Jesus Martyr)
2. Death is comunion (High On Fire)
3. Los Natas en el BAFIM
4. The Melvins en Niceto
5. Humo del Cairo
6. Los cumbieros de siempre

Chuko (WDK)
1. International love (Fidel)
2. Death magnetic (Metallica)
3. Kapanga en el Luna Park
4. Emir Kusturica en el Luna Pârk
5. Shaila
6. –

Fernando Ruiz Díaz (Catupecu Machu)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Lucifer: The book of angels (John Zorn)
3. Massacre en Obras
4. Laurie Anderson en el Gran Rex
5. Ojas
6. –

Mariana Pellegrino (Lucila Cueva)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Hard candy (Madonna)
3. La Renga en el Chateau Carreras
4. Dave Matthews Band en el Pepsi Music
5. Sin novedades ni amiguismos
6. Los Electrocumbiorollingas de la Mesa Redonda Computarizada

Mariano Martínez (Attaque 77)
1. Doble A (Andrea Alvarez)
2. La cucaracha (Ween)
3. Estelares en el Teatro Opera
4. Bob Dylan en Córdoba
5. Onda Vaga
6. Voy a vomitar y vuelvo

Juan Subirá (Bersuit)
1. –
2. In rainbows (Radiohead, 2007)
3. Arbolito en Argentinos Juniors
4. Medeski, Martin and Wood en el Gran Rex
5. Defórmica
6. La policía montada

Tomás Taranto (Infierno 18)
1. Sigo acá de pie (Timmy O'Tool)
2. Memorama (Allison)
3. Adolescent Fest en The Roxy
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music
5. El Melancólico Robinson
6. Los olores

Lucio de Caro (Nikita Nipone)
1. Mucho (Babasónicos)
2. Skeletal lamping (Of Montreal)
3. Andrés Calamaro en el Pepsi Music
4. Madonna en River
5. Onda Vaga
6. Los faloperos

Pecho Anzoátegui (Las Manos de Filippi)
1. Homenaje al Che Guevara (Artistas Varios)
2. Los de atrás vienen conmigo (Calle 13)
3. Indio Solari en Tandil
4. Madonna en River
5. La vuelta de Agrupación Mamanis
6. Los troskos

Alexis B (Los Kahunas)
1. Death drop (The Tormentos)
2. El Dorado (James Calvin Wilsey)
3. Los Peyotes en Unione e Benevolenza
4. Wayne Hussey en La Trastienda y Mötley Crüe en el Pepsi Music
5. Inazulina
6. ¡Ninguna!

Javier Sisti Ripoll (107 Faunos)
1. Buen finde (Antolín)
2. Picnic (Cineplexx)
3. Go-Neko! en El Teatro de La Plata
4. Animal Collective en La Trastienda
5. Los Reyes del Falsete
6. –

Ludovico (Azafata)
1. Avión (No Lo Soporto)
2. Seventh tree (Goldfrapp)
3. Babasónicos en el Luna Park
4. Madonna en River
5. Yelle
6. Los floggers

Cuca (Michael Mike)
1. Fuerte y caliente (Onda Vaga)
2. Viva la vida (Coldplay)
3. Amadeo Pasa en el C.C. de la Cooperación
4. Violadores del Verso en Niceto
5. Castillo Violeta
6. Los rockabillys

Shaman (Shaman y Los Hombres en Llamas)
1. Día de los muertos (El Mató A Un Policía Motorizado)
2. Third (Portishead)
3. Shaman y Los Hombres en Llamas en el Pasaje Dardo Rocha, La Plata
4. Spiritualized en el Personal Fest
5. Prietto Viaja Al Cosmos Con Mariano
6. Los Tehuelches

Nacho Rodríguez (Onda Vaga)
1. La era del sonido (Pablo Dacal y la Orquesta de Salón)
2. Padre he pescado (Os caras do Peixe)
3. Pedro Fértil en El Nacional
4. Animal Collective en La Trastienda
5. Polaco Sunshine
6. Todas las que no son de ciudad

Chivas (Norma)
1. Norma (Idem)
2. Money's on fire (The Record's)
3. No vi ninguno
4. No vi ninguno
5. Negativo
6. ¡Los Tolosanos!

Lisandro Aristimuño
1. Igual a mi corazón (Liliana Herrero)
2. Meo suo i eyrum vio spilum endalaust (Sigur Ros)
3. Liliana Herrero en el Coliseo
4. Dave Matthews Band en el Pepsi Music
5. Tremor y Trijaus
6. La Tribu 88.7

Disco nacional: ***Un mañana***, de Luis Alberto Spinetta

El más grande entre los grandes

POR CRISTIAN VITALE

"Spinetta aburre." Alguna vez la frase se oyó así, irrespetuosa y desmadrada, en esos megafestivales inclusivos –y cada vez más aburridos– en los que al más grande entre los grandes le tocó estar (siempre de tarde, en un escenario reducido y con el sol poniéndose detrás). Injusticia y ganas de putear, como contra aquel que se atrevió con un naranjazo cuando Luis Alberto debió telonear a Rod Stewart; y algún episodio salteado que ni siquiera es necesario recordar. ¿A Spinetta? A ver: no son demasiadas las fórmulas utilizables para mensurar qué es eso de la buena música. Tal vez ninguna, en rigor, pero algunas andan cerca. De ese enorme gris que existe entre lo objetivo y lo subjetivo emerge una clave: la (buena) música no es como el yogur, porque no tiene fecha de vencimiento: Bach, Piazzolla, Jaime Torres, Beatles o Bob Dylan, donde y cuando sea, siempre caen parados. Y el Flaco pertenece a esa raza. No es la masividad lo que define, tampoco el factor mediático, ni una tendencia determinada: lo que define es un alma, una creatividad, una predisposición innata del compositor a catalizar, procesar y transmitir emociones colectivas.

Y Spinetta tiene todo eso, más un plus: su poesía insuperable. Esa simbiosis entre pluma y sonidos que dio durante 40 años y más de 400 canciones. Siempre habrá jóvenes émulos, inquietos en formación o simples admiradores que estén mirando lo que hace Spinetta, una especie de papá y gurú que siempre conjuga en presente y futuro. **Un mañana**, su disco más reciente, podrá ser mejor o no que **A 18 minutos del sol**, **Artaud**, el doble de los Socios del Desierto o **Durazno sangrando** –eso lo definen las subjetividades–, pero el conteo de votos lo marca como el mejor del año en la encuesta del **NO**. Y cuando se vota un disco de Spinetta como el mejor del año, entonces quiere decir que el pulso rocker marcha bien; porque no se vota la fórmula del éxito, ni una moda, ni un look, ni una manija mediática: se vota arte y libertad.

"El disco tiene lo impredecible del futuro, más una dosis de certeza inherente a un momento preciso del futuro (...). Si dijera 'el mañana', sería una fanfarronada... Pero uno intenta ver en el futuro y siempre hay un hilo de esperanza que une nuestra fuerza hacia adelante con el sentimiento de un cambio que se necesita inexorablemente, para que la vida sea mejor", le dijo el artista a **Página/12** apenas salió el álbum. Una impecable introducción a un disco que, escuchado una y otra vez, extiende su vida a base de canciones pulidas, trabajadas y bellísimas en melodías que no condicen con ciertas ansiedades megafestivaleras. A la larga, cuando los ganadores pierden, son esas canciones las que ganan.

Tomás Vilche (La Patrulla Espacial)
1. Papá se va a Japón (Fútbol)
2. 4 (Dungen)
3. Sr. Tomate en Club de Correos, La Plata
4. The Cult en el Pepsi Music
5. Prietto solista
6. Los periodistas de rock

Los Pakidermos
1. Fuerte y Caliente (Onda Vaga) / Papá se va a Japón (Fútbol)
2. Jukebox (Jon Spencer Blues Explosion)
3. Kumbia Queers en Niceto
4. Bob Dylan en Vélez
5. La charanguista Mary Sano
6. La FLIA, Feria del Libro Independiente

Sergio Rotman (Los Fabulosos Cadillacs)
1. International love (Fidel)
2. Object 47 (Wire)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Mars Volta en el Personal Fest
5. normA
6. ¿Tribu urbana? Jaaaaa, son todos una sarta de tarados...

Andrea Alvarez
1. Doble A (Andrea Alvarez)
2. Consolers of the lonely (The Raconteurs)
3. Soda Stereo conmigo en la batería en los premios Personalidad del Año de CAPIF
4. Medeski, Martin & Wood en el Gran Rex
5. Damián Benetucci
6. Los hombres histéricos

Federico Bugallo (Los Tipitos)
1. 110% (Sponsors)
2. Viva la vida (Coldplay)
3. Spinetta en La Trastienda
4. Madonna en River
5. Ave Juglar
6. La hinchada de Tigre

Banda de Turistas
1. Mágico corazón radiofónico (Banda de Turistas)
2. Reveries (Pacific)
3. Travesti en Plasma
4. Los tres de Black Rebel Motorcycle Club en Argentina
5. Los Animales Azules
6. El indie y su dependencia

Mariano Manza Esaín
1. Escape del planeta viviente (Mataplantas) / Norma (Idem)
2. The age of understatement (The Last Shadow Puppets)
3. Juan Stewart en la Alianza Francesa
4. Black Rebel Motorcycle Club en La Trastienda / Jarvis Cocker en La Trastienda
5. La Patrulla Espacial
6. ¿Los mapuches?

Sr. Tomate
1. En el mundo de fuego (Shaman y Los Hombres en Llamas)
2. Smokey rolls down Thunder Canyon (Devendra Banhart)
3. Cualquiera de Kumbia Queers
4. No fuimos a ninguno porque sale muy caro
5. Prietto Viaja Al Cosmos Con Mariano
6. Los comechingones

El Perrodiablo
1. Esclavo (Guasones)
2. Dig out your soul (Oasis)
3. Palo Pandolfo en cualquier lado
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music
5. Defecto / Utopians
6. Los comechingones

Satan Dealers
1. Huésped (Taura)
2. Communion (The Soundtrack of Our Lives)
3. Asesinos Cereales en el Club Ciudad
4. Mötley Crüe en el Pepsi Music / New York Dolls en El Teatro
5. Tulús
6. –

Manta Raya
1. Volcanes (Acampante)
2. LP3 (Ratatat)
3. Manta Raya en Creamfields
4. Gangpol Und Mit en Buenos Noches TRImarchi
5. MGMT
6. La nuestra



Guillermo Bonetto (Los Cafres)
1. Preparen, apunten, fuego (Riddim)
2. Back to black (Amy Winehouse, 2007)
3. Los Cafres en Jesse James
4. Cultura en la Trastienda
5. Rosana Bonetto
6. Emo-Floggers!!!!

Alai
1. En vivo en Obras (Cadena Perpetua)
2. Viva la vida (Coldplay)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Café Tacuba en el Gran Rex
5. Vampire Weekend
6. Indie cabeza

Prietto Viaja Al Cosmos Con Mariano
1. El día de los muertos (El Mató A Un Policía Motorizado)
2. Dig Lazarus dig!!! (Nick Cave & The Bad Seeds)
3. La Patrulla Espacial con El Nene en Bolas en Feo Club
4. Bob Dylan en Vélez / The Mars Volta en el Personal Fest
5. Shaman y Los Hombres en Llamas
6. El pibe de las golosinas

The Tormentos
1. Del lado equivocado (The Broken Toys)
2. Dig, Lazarus dig!!! (Nick Cave & The Bad Seeds)
3. Massacre en Obras
4. Mudhoney en Niceto
5. The Brewnettes
6. Old School Skatepunkrockers

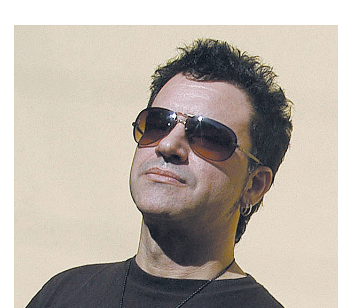
Go-Neko!
1. Día de los muertos (El Mató A Un Policía Motorizado)
2. Death magnetic (Metallica)
3. Prietto Viaja Al Cosmos Con Mariano en Plasma
4. Spiritualized en La Trastienda (primera fila)
5. 107 Faunos
6. La Patrulla Espacial

Mataplantas
1. Fuerte y caliente (Onda Vaga)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Pablo Dacal y la Orquesta de Salón en El Nacional
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Onda Vaga
6. Todos nuestros amigos

Iluminate
1. Porco Rex (Indio Solari, 2007)
2. 808 & Heartbreaker (Kanye West)
3. Los Cafres en el Pepsi Music
4. Ky Many Marley en el Pepsi Music
5. Iluminate
6. Los hip-hoperos

Juan Stewart
1. La elegancia (Alvy Singer)
2. Belong (Same Places)
3. El Mató A Un Policía Motorizado en Niceto
4. Animal Collective en La Trastienda
5. Banda de Turistas
6. Los onas





Richard Coleman (Los 7 Delfines)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Only by the night (Kings of Leon)
3. Massacre en Obras
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Holy Fuck
6. Los Mods

Patricio Feely (Hamacas al Río)
1. Fuerte y caliente (Onda Vaga)
2. Real emotional trash (Stephen Malkmus)
3. Les Mentettes en La Cigale
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music
5. Juanito el Cantor
6. Los mapuchers

Rubin
1. Let's Mentettes (Les Mentettes)
2. Glasvegas (Idem)
3. Rubin y los Subtitulados + Les Mentettes en Niceto
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Fleet Foxes
6. Los Emo-rroides, les rompen el tujes a todos

Nano (Cielo Razzo)
1. La hora azul (Degrade)
2. Chinese democracy (Guns'n'Roses)
3. Indio Solari en cualquier parte
4. Madonna en River
5. Los Fabulosos Cadillacs
6. Los fundamentalistas

La Mosca Lorenzo (Los Auténticos Decadentes)
1. Mucho (Babasónicos)
2. The age of understatement (The Last Shadow Puppets)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Madonna en River
5. Sponsors
6. Los siouxs



DISCO INTERNACIONAL: ***BLACK ICE***, DE AC/DC

Corazón de rock and roll

En 2000, AC/DC desapareció de la escena después de dejar uno de sus discos más flojos (**Stiff upper lip**), y lo hizo tarareando un single tristemente promisorio y poco feliz como *I feel safe in New York City* ("Me siento seguro en Nueva York"). Desde allí, una batería de rumores, algunos un tanto alocados, presuponía el estado del quinteto a medida que pasaban los años: que Angus vive dado vuelta, que Brian Johnson se quedó sin voz, que Malcolm se fue a vivir al campo y que Cliff Williams largó todo para poner una remisería. Y cuando muchos estiraban la mano para firmar su certificado de defunción, AC/DC retornó con un álbum de rock sencillamente demoledor. ¿Qué otra cosa podía esperarse de una banda que respira, transpira, late, practica y cultiva la mejor tradición del rock and roll? Básico, elemental, sobrio y a las piñas. Así es **Black ice**, una patada a la mandíbula sin sobregrabaciones, sin teclados baratos, sin vientos de relleno, sin baladas pedorras y sin superproducción.

Y, claro, la figura es Angus, siempre enfundado en su traje de colegial: es evidente que el paso del tiempo ha modificado su arsenal de recursos, pero no lo ha despojado ni un centímetro de su calidad como instrumentista. Cambió la pirotecnia de sus solos elementales por un trabajo de preciso carnicero, metiendo estocadas filosas, que cuando se cruza con su hermano mayor produce un tsunami eléctrico sostenido por Cliff Williams y Phil Rudd, dos cabezas de termo tan hoscos como imprescindibles. Entre tanto falso profeta y rockero de VIP, AC/DC volvió para reclamar el cetro del rock y no pareciera tener candidatos aptos a pelear por la corona. Que 9 de los músicos nacionales hayan elegido **Black ice** como disco del año (por sobre los 7 de los debutantes MGMT) no es una involución. Al contrario, es la evolución natural y necesaria de una especie en extinción: el rock and roll.

Emmanuel Horvilleur
1. Pon en práctica tu ley (Lucas Martí)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Emmanuel Horvilleur en el Gran Rex
4. Nine Inch Nails en el Pepsi
5. Banda de Turistas
6. Los que juegan al fútbol con jeans y mocasines

Sr. Flavio
1. Otro reverberante encuentro con... (Los Kahunas)
2. The future is unwritten (Joe Strummer)
3. Massacre en Obras
4. Loquillo en Niceto
5. Suspensivos Inflamables
6. Downhill Sliders Longboard Skaters

Hugo Lobo (Dancing Mood)
1. La luz del ritmo (Los Fabulosos Cadillacs)
2. Black ice (AC/DC)
3. Damas Gratis en el Luna Park
4. Gilberto Santa Rosa en Kory Mega Disco
5. –
6. –

Patrick (Smitten)
1. En algún lugar (Smitten)
2. Pretty odd (Panic at the Disco)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Ojas
6. Facebookers

Iván Gramático (Ojas)
1. Espontáneos momentos de 2x2 (Boom Boom Kid)
2. Beautiful future (Primal Scream)
3. Massacre en Obras
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music 2008
5. MGMT
6. –

Los Alamos
1. Inhuman (Utopians)
2. Fleet foxes (Idem)
3. Los Palos Borrachos junto a The Flaming Sideburns en Burzaco Bar
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Warning With The Snake
6. Floggers con Chaleco

Les Mentettes
1. Escape del planeta viviente (Mataplantas)
2. Offend Maggie (Deer Hoof)
3. Michael Mike en la Fiesta Hey
4. Spiritualized en La Trastienda
5. Onda Vaga
6. Pidempanadistas

Juanse (Ratones Paranoicos)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Chinese democracy (Guns'n'Roses)
3. Ratones Paranoicos en Obras
4. Sham 69 en Niceto
5. Thisparados
6. ¿Qué es eso?

Utopians
1. El fino arte de la venganza (Los Alamos)
2. Dig Lazarus dig!!! (Nick Cave & The Bad Seeds)
3. Los Lotus en Ramos Mejía
4. R.E.M. en el Personal Fest
5. Kumbia Queers
6. Mapuche

Holy Piby
1. New jam trio (Hilal-Mano-Lezak)
2. New America part one (Erykah Badu)
3. Holy Piby en La Trastienda
4. Don Carlos, Pablo Moses y Holy Piby en Niceto Club
5. Rootz Underground
6. No existen, somos uno

Pat (Kumbia Queers)
1. Olfa meocorde (Idem)
2. Kumbia nena - Edición japonesa (Kumbia Queers)
3. Kumbia Queers, Suspensivos Inflamables, DJ Guaguis y Afrodyke en Casa de Marie
4. New York Dolls en El Teatro
5. Los Cuzcos
6. FM La Tribu. Argentilandia / Centro Social y Cultural Estación Esperanza en Rafaela

Santiago Motorizado (El Mató A Un Policía Motorizado)
1. Una especie de mutante (Go-Neko!)
2. Superman was a rocker (Robert Pollard)
3. Los Fabulosos Cadillacs en River
4. Jesus & Mary Chain en el Personal Fest
5. Elby got
6. Futbolista frustrado

Alika
1. Luminareas (Iluminate)
2. Jah is my navigator (Luciano)
3. Todos los de Mariana Baraj
4. Don Carlos en Niceto
5. NG Crew
6. –

Gaspar Om (Los Umbanda)
1. International love (Fidel)
2. Los de atrás vienen conmigo (Calle 13)
3. Los Umbanda en Niceto
4. No sé
5. Morena
6. La tribu de Los Umbanda, la diversidad con style

Martín Rodríguez (Poseidótica)
1. Papá se va a Japón (Fútbol)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Fútbol y Patada Voladora en el ZAS
4. Melvins en Niceto
5. Banda de Turistas
6. Mantratones

Gori (Fantasmagoria)
1. Mostrance (Mostrance)
2. Oracular spectacular (MGMT)
3. Pescadas en La Cigale
4. Spiritualized en el Pepsi Music
5. Peter, el borrachín de Policías en Acción
6. Facebookers

Piti Fernández (La Franela)
1. Criminal (Ocaso 2012)
2. 4:13 dream (The Cure)
3. Las Pelotas en Obras
4. Amparanoia en La Trastienda
5. Ocaso 2012
6. La hinchada de Tigre



SANDRA CARTASSO

Show internacional: Spiritualized

Nubes narcóticas y electroshocks

Imaginen a una banda que durante seis minutos eleva a su público hasta hacerlo flotar entre algodones psicodélicos mientras una voz nasal habla/canta sobre Dios, pastillas, venas, religión, amor, fuego, dolor y otras menudencias. Y entonces, cuando la narcosis es casi absoluta, los tipos no sólo demuestran que existe la ley de gravedad sino que encima anuncian que debajo no hay red, porque se embarcan en un pasaje de electricidad *noise* que haría sentirse muy orgullosos a los Velvet Underground. Cuando el golpe contra el suelo es inevitable, el cantante, que ni siquiera mira demasiado a sus oyentes en caída libre, saca una guitarra acústica y, bueno, hay un colchoncito country para que no duela. Y vuelta a empezar, claro, aunque tal vez sea directamente por el electroshock, o por un gospel, o protopunk a la Stooges, o por unos cuelgues mántricos maravillosos. Bueno, ahora dejen de imaginar: la banda existe, se llama Spiritualized, y durante 2008 hizo dos conciertos inolvidables en La Trastienda y en el Personal Fest. No hace falta agregar demasiadas razones para el porqué de su primer puesto en esta encuesta, incluso por sobre los 11 votos que consiguió el deslumbrante show de Nine Inch Nails: Jason Pierce y los suyos dejaron sin aliento a 13 de los votantes y también a la mayoría de los que los vieron. Señoras y señores, estamos flotando en el espacio gracias a una banda llamada Spiritualized.

Niko Villano (Villanos)
1. Somos (Los Auténticos Decadentes)
2. Black ice (AC/DC)
3. Tony 70 en La Trastienda
4. Rod Stewart en Vélez
5. El Ajenjo
6. La Tribu Villana

Jorge Araujo (Gran Martell)
1. La carne (Eruca Sativa)
2. The bedlam in Goliath (The Mars Volta)
3. La Bomba de Tiempo en el Centro Cultural Konex
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music 08
5. Thomas Pridgen
6. –

Boom Boom Kid
1. Mucho (Babasónicos)
2. Benjui jamboree (Boom Boom Kid)
3. Miranda! y Pimpinela juntos
4. Shellac en Niceto Club
5. El Topo (ex Massacre) cantando en Natas
6. Los Crowdsurfers

Lea
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Death magnetic (Metallica)
3. Massacre en Obras
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music 08
5. Tigre
6. No sé

Hernán (Pampa Yakuza)
1. Porco Rex (Indio Solari, 2007)
2. El camino más largo (NTVG)
3. Los Auténticos Decadentes en el Pepsi Music
4. Cultura Profética en La Trastienda
5. Bombita Rodríguez
6. Los Clowndestinos



Manuel Moretti (Estelares)
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. Third (Portishead)
3. Pablo Dacal en El Nacional
4. Bob Dylan en el Hipódromo de Rosario
5. Los Pakidermos
6. –

Florencia Ruiz
1. Amistad musical (Mari Sano)
2. Yo recuerdo (FAX)
3. 15 años de Pez en La Trastienda
4. Jacques Morelembaum en el Centro Cultural Recoleta
5. –
6. FM La Tribu

Bicicletas
1. Volumen 2 (Los Pakidermos)
2. Fleet foxes (Idem)
3. Mataplantas toque donde toque
4. Spiritualized en La Trastienda / Black Rebel Motorcycle Club en La Trastienda
5. Fleet Foxes
6. Adoradores del Hype

MARISELA MENGOCHEA

SHOW NACIONAL: MASSACRE

La octava maravilla

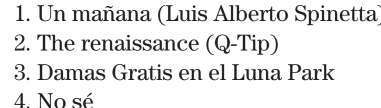
El hecho de que Massacre haya llegado a Obras tras dos décadas de carrera pateando las alcantarillas del under tiene muchas lecturas posibles, entre las cuales se cuentan varios motivos para celebrar. La banda, pese a la ironía que disparó desde las pantallas durante ese show consagratorio, jamás "se vendió", pese a que a algún fundamentalista le moleste que ahora salga por radio o que PopArt la haya programado en cuanto festival tuvo a mano. Walas y los suyos hicieron un gran disco, **El mamut** (álbum del año en la encuesta '07 del **NO**), ciertamente más accesible al oído rockero promedio, y el apoyo de la compañía discográfica los puso en otro sitio. ¿Eso significa "transar" o entregarle el alma al diablo? En absoluto. Que los ejecutivos vendan discos, Massacre los hace. Y adentro del estudio no hay concesiones. El beso que Walas tira desde el escenario ahora tiene más destinatarios, más chicos que ven a ese barbudo panzón hablar del rock and roll de otra época con nostalgia: aunque ahora sea "la octava maravilla" para patrocinadores y *creativos* publicitarios, esa música todavía tiene adentro el germen del cambio individual. Entonces, a rockear se ha dicho.

En el frente interno, la llegada de Massacre a Obras significó otro motivo de celebración: Fico, el guitarrista que había quedado en coma a principios de año (fue embestido por un auto fuera de control; su novia falleció en el accidente), no sólo estuvo sobre el escenario sino que tocó todo el show. Una razón más para que el concierto haya sido inolvidable, incluso si algún viejo fan atesora más el recuerdo de la banda en un sótano mal iluminado. Por eso no es de extrañar que la llegada de Massacre a Obras haya sido el show nacional del año para 9 músicos. Con 6 quedaron los "hermanitos mayores" de Walas y compañía, los retornados Fabulosos Cadillacs. Y más atrás, con tres votos, Andrés Calamaro, Babasónicos, La Renga, Kapanga y el Indio Solari.

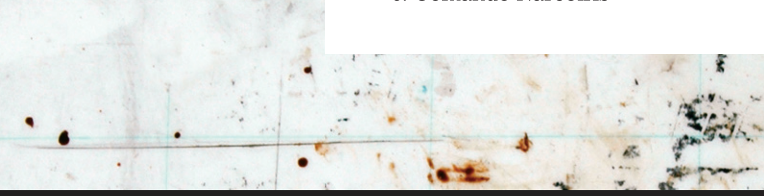
Julio Breshnev (Vetamadre)
1. El mamut (Massacre, 2007)
2. Only by the night (Kings of Leon)
3. Bicicletas en Compass
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Bicicletas
6. Emos vs. Floggers

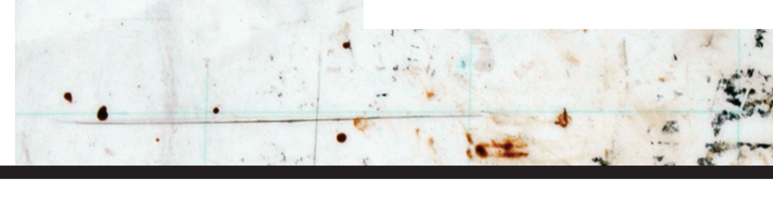
Abril Sosa (Cuentos Borgeanos)
1. El milagro del pop (Leo García)
2. Chinese democracy (Guns'n'Roses)
3. Andrés Calamaro en el Pepsi Music
4. R.E.M. en el Club Ciudad de Buenos Aires
5. Superchería
6. Los adictos a la pornografía por Internet





Dante
1. Un mañana (Luis Alberto Spinetta)
2. The renaissance (Q-Tip)
3. Damas Gratis en el Luna Park
4. No sé
5. Comando Narcoiris
6. Comando Narcoiris





El Arabe (Naranjos)
1. Santo remedio (Los Pérez García)
2. Mudcrutch (Idem)
3. Massacre en Obras
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Humo del Cairo
6. ¡El regreso de los rockabilly!

Pety (Riddim)
1. Educate yourself (Alika)
2. Jah is real (Burning Spear)
3. Todos los de Fidel
4. Eugene Grey en el BAFIM
5. Apocalipsis 5v.5
6. Tribu de Jah



Adrián Dárgelos (Babasónicos)
1. Están despedidos (Victoria Mil)
2. Luna (The Aliens)
3. Travesti en Imperial
4. Black Rebel Motorcycle Club en La Trastienda
5. Coco
6. La UBA

Juan (Humo del Cairo)
1. –
2. 4 (Atomic Bitchwax)
3. Humo del Cairo con Nairobi en Niceto
4. Carcass en el Teatro de Flores / Spiritualized en el Personal Fest
5. Nairobi
6. El "skater metalero" creado por Siro Bercetche

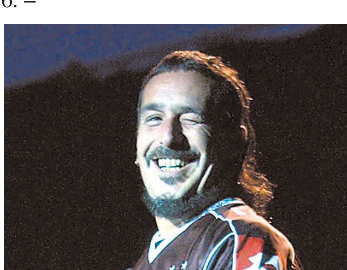
Manuel Quieto (Mancha de Rolando)
1. Crisis (Las Pastillas del Abuelo)
2. Revoluxion (Alfonso)
3. El Bordo en Boca Juniors
4. Dave Matthews Band en el Pepsi Music
5. Uva Chinche
6. La gran hinchada de Almafuerte

Edu Schmidt
1. La lengua popular (Andrés Calamaro, 2007)
2. Kala (M.I.A., 2007)
3. Doña María
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Idahue
6. Los floggers

Primitivos
1. Death drop (The Tormentos)
2. Damn right, rebel proud (Hank Williams III)
3. Los Peyotes en Unione e Benevolenza
4. King Automatic en Unione e Benevolenza
5. Primitivos
6. ¿Los rockabillys?

Huevo (Aztecas Tupro)
1. Imaginar (Aztecas Tupro)
2. Los de atrás vienen conmigo (Calle 13)
3. Manuel Espinosa y la Orquesta Esponjosa en un cumpleaños al que fui
4. Suicidal Tendencies en el Teatro Flores
5. Pai Latino
6. Enamorastas

Ezequiel Jusid (Arbolito)
1. Gieco querido (varios)
2. Se está complicando (Cuatro Pesos de Propina)
3. La Renga en San Pedro
4. Emir Kusturica en el Luna Park
5. –
6. –



Mono (Kapanga)
1. Reviviendo huestes (Horcas)
2. Black ice (AC/DC)
3. Kapanga en el Luna Park
4. Iron Maiden en Ferro
5. Los Grossos
6. Los floggers

Claudio O'Connor
1. Naturaleza muerta (O'Connor)
2. Death magnetic (Metallica)
3. La Vela Puerca en Cosquín Rock
4. Ozzy Osbourne y Körn en el Quilmes Rock
5. Peter Capusotto
6. Ninguna, no tengo onda con lo que divide

Bochi Bozzalla (Las Pastillas del Abuelo)
1. Crisis (Las Pastillas del Abuelo)
2. Black ice (AC/DC)
3. Indio Solari en La Plata
4. R.E.M. en el Personal Fest
5. Mama Chabela
6. Ninguna

Juan Manuel Negro (Volador G)
1. Cuentos de terror (Volador G)
2. A hundred million stars (Snow Patrol)
3. Los Auténticos Decadentes en el Opera
4. Jarvis Cocker en La Trastienda
5. Lea
6. La hinchada de Huracán

Pedro Dufou (Brancaleone)
1. Imposible (Brancaleone)
2. Black ice (AC/DC)
3. Brancaleone en Unione
4. Madonna en River
5. Brancaleone
6. La Armada

Asesinos Cereales
1. Mafisima (Sin Ley)
2. Lágrimas y gozos (Ska-P)
3. Kapanga en el Pepsi Music
4. Marea en El Teatro
5. Asesinos Cereales
6. Los paseaperros

Walter Meza (Horcas)
1. Reviviendo huestes (Horcas)
2. Death magnetic (Metallica)
3. Kapanga en el Luna Park
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Viticus
6. Los heavies

María Ezquiaga (Rosal)
1. La era del sonido (Pablo Dacal)
2. NYC (Brazilian Girls)
3. Mono Fontana en No Avestruz
4. Calle 13 en el Luna Park
5. Coni and The Clouds
6. –

César Andino (Cabezones)
1. Gira me verás volver (Soda Stereo)
2. Road to revolution (Linkin Park)
3. 202 en el Luna Park
4. The Cult en el Pepsi Music
5. Santamadre
6. Emo



Toti Iglesias (Hijos del Oeste)
1. –
2. Black ice (AC/DC)
3. Skay en Elsieland
4. Madonna en River
5. San Lorenzo
6. Los floggers

Mil Hormigas
1. Mundo perfecto (La 25)
2. Into the wild (Eddie Vedder)
3. Los Piojos en el Quilmes Rock
4. KT Tunstall en el Gran Rex
5. La Franela
6. Los cuidacoches

Ramiro Cerezo (Pier)
1. Gloria eterna (Heroicos Sobrevivientes)
2. Black ice (AC/DC)
3. Pier en Obras
4. Mötley Crüe en el Pepsi Music
5. La Reina del Placer
6. Los Pibes Atentos

Person (Súper Ratones)
1. Pura vida (Pericos)
2. That lucky old sun (Brian Wilson)
3. Rescate en el Teatro de Flores
4. R.E.M. en el Personal Fest
5. Mauro Conforti
6. Los rockabillys

Gustavo Rowek (Nativo)
1. Adiós Botafogo, bienvenido Don Vilanova (Don Vilanova)
2. Black ice (AC/DC)
3. Nativo en el Pepsi Music
4. Stone Temple Pilots en el Pepsi Music
5. Coverheads
6. El emo de Capusotto

Corvata (Carajo)
1. –
2. Lost sound of the separation (UnderOath)
3. Massacre en Obras
4. Nine Inch Nails en el Pepsi Music
5. Talking Back Sunday
6. –

Juanchi Baleirón (Pericos)
1. Pura vida (Pericos)
2. Dear science (TV On The Radio)
3. Massacre en Obras
4. Kaiser Chiefs en el Personal Fest
5. Banda de Turistas
6. Los floggers, tan nuestros como el dulce de leche

Juan Ravioli
1. Nictógrafo (Lucio Mantel)
2. Chinese democracy (Guns'n'Roses)
3. Pez en La Trastienda
4. Bill Callahan en Niceto
5. Monoaural
6. ¿Qué?

Andrés Giménez (D-Mente)
1. Valiente eternidad (D-Mente)
2. Valiente eternidad (D-Mente)
3. Por Partida Triple
4. Madonna en River
5. El Bingo de Abel
6. Los D-Mente



Fidel
1. La gota que rebasó el vaso (Damas Gratis)
2. I can feel your pain (Gyptian)
3. Los Leales
4. Israel Vibrations
5. Dread Mar I
6. Los sogger's

Tribu urbana

Voto no positivo

El ¿lejano? 2008 fue, indudablemente, el año en el que las tribus urbanas abandonaron sus ghettos y alcanzaron una exposición mediática (que tuvo su paso por el **NO** en la edición del 4 de septiembre). Sin embargo, la **crew** rockera local pareció más conmovida por el voto no positivo del vicepresidente Julio Cobos que por la aparición de raros peinados nuevos: 22 músicos apelaron al "no sabe/no contesta" a la hora de definir su gusto; pasando desde la prédica pacifista de Claudio O'Connor ("no tengo onda con lo que divide") hasta la descalificación absoluta de Sergio Rotman ("son todos una sarta de tarados"). Cuando fue consultado, Mariano Martínez, de Attaque 77, simplemente dijo: "Voy a vomitar y vuelvo". Ocho músicos se dejaron llevar por motivaciones etimológicas decidiéndose por FM La Tribu o, incluso, por la primera organización tribal de nuestro continente, los aborígenes; entre tehuelches, mapuches, comechingones, onas y hasta siouxs.

Los floggers fueron los más mentados al cabo de un año que comenzó con la inocente aparición de Cumbio y terminó con Guillermo Cáceres (¿el primer mártir?) muerto a golpes a la salida de un boliche cordobés. Entre los votos cantados resaltan el de César Andino de Cabezones a favor de los emos y el de Walter Meza (Horcas) para los heavies, aunque sus tribus quedaron largamente relegadas por los rockabilly, el gran rescate emotivo de la encuesta. La política estuvo presente con Quebracho, los trotskistas y los Panteras Negras y el fútbol tuvo su lugar con las hinchadas de Tigre y Huracán. Lo demás estuvo entre el devaneo y la ironía: Germán Daffunchio prefirió a Los Caballeros del Zoodíaco porque "todas las tribus se comieron los animés japoneses" y Vitico recordó a "los que exploraban las alcantarillas; lástima que se murieron ahogados". Tomás Taranto (Infierno 18) fue más allá y se quedó con los olores (!) mientras que Lisandro Aristimuño eligió a los periodistas de rock (ejem). Tal vez la clave del éxito de la próxima tribu urbana sea poder reunir a quienes reniegan de ellas. ¿Nacen los noers?

Revelaciones: Onda Vaga y Banda de Turistas

La cantera indie

Onda Vaga y Banda de Turistas no tienen mucho que ver entre sí, pero ahí están, al tope de la lista de "revelaciones" en la encuesta '08. Nacho, de Onda Vaga, se sorprende con el resultado: "Es una alegría que los músicos valoren lo que hacemos y que escuchen nuestra música". O sea, sonido centroamericano y cadencias frigias que convertidas en canciones se vuelven un mantra pegadizo. Por eso es normal levantarse un día nublado cantando *Gilda* o *Te quiero*, ambas incluidas en **Fuerte y caliente**, el primer y prematuro CD de Onda Vaga. El **NO** había anticipado en mayo de este año: "Rotan sus lugares y cantan todos juntos, sin cajas que intermedien entre el público y sus voces, que pelan desnudas de la mejor forma que pueden". Este rejunte de bandas que ya no existen (Doris) y de otras que siguen en pie (Michael Mike y Me Darás Mil Hijos), nacido en Cabo Polonio el verano pasado, se le anima al niño que sus integrantes llevan adentro, con una lírica infantil y profunda. Y así nomás se rebelan al sonido, alineados en semi-ronda y enfrentando la no-distorsión con sus gargantas y su gracia.



Del otro lado desembarca Banda de Turistas, cuyos miembros tienen un promedio de edad de 20 años, aunque eso no se nota a la hora de plantarse en un escenario y desafiar con sus guitarras al público. Parece que dijeran: "Sí, somos pendejos, pero escuchá". Entonces las guitarras tiran un riff sónico e irreverente, como se escucha en su debut, **Mágico corazón radiofónico**. Los Banda de Turistas no tuvieron que esperar a la encuesta para saber qué significa que los elija un colega: Jarvis Cocker los seleccionó para que abrieran sus shows porteños. "Nos pone contentos que nos hayan votado porque todo reconocimiento de lo que uno hace siempre es válido", dice Luis, uno de los guitarristas. "Igual, no estamos tan pendientes de eso, porque así como hoy se dice algo, mañana no, y queremos que eso no nos condicione para seguir haciendo música. Pero si hay buena onda, bienvenida sea."





Así sea que toque Kurt Cobain en la Av. General Paz, las fechas para la agenda se reciben solamente en el e-mail supleno@pagina12.com.ar hasta el lunes a la tarde. Muchas gracias totales.

JUEVES 8

Cielo Razzo en el Complejo Ku-El Alma, Quintana y Corso, Pinamar.

Contravos en el Balneario Costa Maluco, Costanera y 50, San Clemente Del Tuyú (a las 17) y en el Patio de Atrás, Fragata Sarmiento 145, Aguas Verdes (a las 24). Gratis.

Chucky De Ipola en The Roxy Bariloche, San Martín 576, Bariloche. A las 22.

Carotenuto Trío en El Ciudadano Bar de Autores, Bolívar 3655, Mar del Plata.

Riddim en Niceto Club, Niceto Vega 5510. A las 21.

Zambayonny en The Roxy Bar, Gorriti 5568. A las 22.

Babel Orkesta (a las 20) **y Punch!** (a las 22.30) en Ciudad Cultural Konex, Sarmiento 3131.

Ludmila Fernández en No Avestruz, Humboldt 1857. A las 21.

Lobotomic en La Cigale, 25 de Mayo 722. A las 23.30.

DJ Sander Kleinenberg en Pueblo Límite, Villa Gesell.

DJ Diego Ro-k en La Falda Elektrofest, La Falda, Córdoba.

DJ Nicolás Pichersky en Le Bar, Tucumán 422. A las 22.

DJ Segni y Seba Zuker en Club 69, Niceto Vega 5510. A las 24.

VIERNES 9

Cielo Razzo en Zum, San Bernardo 901, San Bernardo. A las 20.

Resistencia Suburbana y **Dread Mar-I** en GAP, Constitución 5780, Mar del Plata. A las 21.

Contravos en el Balneario Puerto Pirata, Costanera y Querini, San Bernardo. A las 15.30. Gratis.

Riddim en el Complejo Ku-El Alma, Quintana y Corso, Pinamar.

Diego Mizrahi en el Centro Cultural El Ventanal, 3 y 105, Villa Gesell. A las 23.

Chucky De Ipola en The Roxy Bariloche, San Martín 576, Bariloche. A las 22.

Muerte Lenta en el Club Argentino, Paraná, Entre Ríos.

Amarillo Urbano en Habemus Bar, Rivadavia 2617, Olavarría, provincia de Buenos Aires. A las 24.

Pier en 9 de Julio y San Martín, Carlos Casares. A las 21.

Alvy Singer, **Rosal** y **Lula Bauer** en Venezuela 926. A las 21.

Earth Crisis en Súper Rock, Sarmiento 777. A las 18.

El Choque Urbano en Ciudad Cultural Konex, Sarmiento 3131. A las 22.

Sinesi-Moguilevsky en No Avestruz, Humboldt 1857. A las 21.

Máscaras Rituales en La Cigale, 25 de Mayo 722. A las 23.30.

Boreales, **Impermeables** y **El Violinista del Amor & Los Pibes Que Miraban** en el Centro Cultural Zaguán al Sur, Moreno 2320. A las 21. Gratis.

No Se Puede y **1 Segundo Es Demasiado** en Asbury, Rivadavia 7525. A las 23.

Beltaine (a las 21) **y Ricardo Soulé** (a las 24) en Velma Café, Gorriti 5520.

Cuartoelemento en el Bar La Forja, Bacacay 2414. A las 22.

DJ Diego Ro-k en La Estación, Dique San Roque, Carlos Paz, Córdoba.

DJs Villa Diamante y **Joven** en Le Bar, Tucumán 422. A las 22.

DJ Chris Fortier en Crobar, Marcelino Freyre s/n, Paseo de la Infanta.

Fiesta Clandestina con **Dancing Mood** en El Teatro Flores, Rivadavia 7806. A las 24.

SABADO 10

Riddim en Zum, San Bernardo 901, San Bernardo. A las 20.

Cielo Razzo en Museo Rock, Villa Gesell.

Científicos del Palo, **El Zilenzio**, **Ascensor**, **La Willington Tinto**, **Gallos de Riña**, **Indio Lunar**, **Cubo Mágico** y **Radiance** en Puerto Cardiel, Cardiel y la costa, Mar del Plata. A las 16. Llevar un alimento no perecedero.

Pinkat en Chocolate, Constitución 4451, Mar del Plata. A la 1.

Descarrilados y **Sujetos** en La Mula Plateada, Alem 3425, Mar del Plata. A las 23.30.

La Valvular en The Moon, San Bernardo y Santiago del Estero, San Bernardo. A las 23.30.

Muerte Lenta en el Polideportivo, General Ramírez, Entre Ríos.

Richter en Hermoso Campo, Chaco. A las 17.

Cadena Perpetua y **Expulsados** en Circus, Florencio Varela 1998, San Justo. A las 21.

Cabezones y **Almas Dispersas** en Santana Bar, Perón 414, Ramos Mejía. A las 21.

Mujercitas Terror, **Mi Pequeña Muerte** y **Dealers** en Plasma, Piedras 1856. A las 22.

Tan Biónica en Niceto Club, Niceto Vega 5510. A las 21.

Blues Syrah en Bar O Bar, Tres Sargentos 415. A las 22.30.

Cecilia Zabala y **Diego Penelas** en No Avestruz, Humboldt 1857. A las 22.

Tangoloco y **Verónika Silva** (a las 21) **y Silvina Garré** (a las 24) en Velma Café, Gorriti 5520.

Vibración y **Boriken** en Morena Bar, Alcorta 395, Moreno. A las 22.30.

Ipso Jure en Gandhi, Corrientes 1743. A las 23.30.

Vinílica en la Sociedad Italiana, Buen Viaje 851, Morón. A las 19.

Aminowana en el Paseo de la Costa, Vergara y Vito Dumas, Vicente López. A las 16. Gratis.

Gradocero en Ryu, Tribulato 55, San Miguel. A las 23.

Milord en el Club El Progreso, Gualeguaychú, Entre Ríos. A las 22.

Juan Absatz en Notorious, Callao 966. A las 0.15.

Saltimbanki en el Autocine, Cervantes 1117, Quilmes. A la 1.

Cuartoelemento en el Bar La Forja, Bacacay 2414. A las 22.

Agualoca y **La Pata de Nadie** en Museo Rock Oeste, Piedrabuena 6136, Laferrere. A las 23.

Fiesta Bross en Arena Beach, Ruta 11, a 200 metros del Faro, Mar del Plata.

Fiesta Clandestina con **Pampa Yakuza**, **Andrea Alvarez** y **Pablo Sbaraglia** en Casa Clandestina, Sarmiento 777. A las 24.

DJs Oscar Lavaca y **Rafael Sorol** en La Cigale, 25 de Mayo 722. A las 23.30. **DJs Villa Diamante**, **Campeón** y **Abre** en Santera, Niceto Vega 5510. A las 24. **DJs Barbett** y **Towahot** en Uni Club, Guardia Vieja 3360. A las 24.

DOMINGO 11

Dread Mar-I y **Contravos** en Zum, San Bernardo 901, San Bernardo. A las 20.

Distortion Surf y **The Diegas and The No Vocals** en Bambudha, Alem 3652, Mar del Plata. A las 22.

Diego Mizrahi en La Mula Plateada, Alem 3425, Mar del Plata. A las 23.

Contravos en el Balneario Kohoutek, Costanera y San Bernardo, San Bernardo (a las 17) y en el Patio de Atrás, Fragata Sarmiento 145, Aguas Verdes (a las 24). Gratis.

Love is Real (tributo a The Beatles) en el Teatro de la Torre, Constitución 687, Pinamar. A las 23.

Muerte Lenta en el Club Sirio-Libanés, Nogoyá, Entre Ríos.

Blender en Lavalle y el río, Vicente López. A las 17. Gratis.

Horror Vendetta en Parque Centenario, Marechal y Díaz Vélez. A las 16.

Saltimbanki en el Autocine, Cervantes 1117, Quilmes. A las 19.

Blackabel en Plaza Francia, Pueyrredón y Libertador. A las 18. Gratis.

Don Vilanova en escenario Meinardi, Villa María, Córdoba.

DJ Diego Ro-k en Sobremonte, Constitución 6690, Mar del Plata.

Fiesta Bross en Arena Beach, Ruta 11, a 200 metros del Faro, Mar del Plata.

LUNES 12

Cielo Razzo en Abbey Road, Juan B. Justo 620, Mar del Plata.

La Valvular en Costanera y Hernandarias (a las 17) y en The Moon, San Bernardo y Santiago del Estero (a las 23.30), San Bernardo.

La Bomba de Tiempo en Ciudad Cultural Konex, Sarmiento 3131. A las 19.

MARTES 13

La Valvular en Costanera y Hernandarias, San Bernardo. A las 17.

MIERCOLES 14

Diego Mizrahi en Abbey Road, Chiozza 1904, San Bernardo. A las 23.

Mat Urano y **B.O.** en la Plaza Primera Junta, 105 y 3, Villa Gesell. A las 20.

La Valvular en Costanera y Hernandarias (a las 17) y en The Moon, San Bernardo y Santiago del Estero (a las 23.30), San Bernardo.

Madre Maravilla en Le Bar, Tucumán 422. A las 22.

Coiffeur en Ciudad Cultural Konex, Sarmiento 3131. A las 20.

Hamacas al Río en el Auditorio de Radio Nacional, Maipú 555. A las 20.

DJ Diego Ro-k en Bahrein, Lavalle 345.

Patchanka

¿Y qué tal si salimos...

... todos a rockear? Si todavía estás en Buenos Aires, el pronóstico del rock vaticina distorsión explosiva con Tan Biónica (el sábado en Niceto). Y si ya estás en San Bernardo, se anuncian chubascos de rock santafesino con Cielo Razzo en Complejo Sol (mañana a las 20 en Av. San Bernardo y Jujuy). Fuente: Servicio MeteoRocklógico Nacional.

¡Paren las rotativas, actualicen la página!

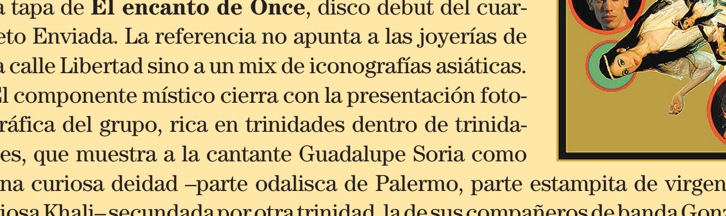
Una parrillada de primicias rockeras llena de humo grasiento la redacción del **NO**... Atención vecinos de Piedrabuena: en simultáneo con el alejamiento del guitarrista Felipe Barroso de Intoxicados, se vendría una reunión de Viejas Locas, ya que Pity Alvarez y Abel Meyer han acercado posiciones con sus ex compañeros Fachi Crea y Pollo Toloza. El retorno incluiría disco nuevo, gira y show grande en Capital. Atención vocalistas: Robert Plant fue elegido “el mejor cantante de la historia del rock” por la revista *Planet Rock*, dejando en el camino a voces como las de Freddie Mercury (quedó 2º), Ian Gillan (4º), Axl Rose (7º) o Mick Jagger (9º). La lista de candidatos al descenso no fue suministrada. Atención comprometidos: la FM Bajo Flores y la asociación ARDA lanzaron el CD de distribución gratuita **La pasta base arranca corazones**, que con la participación de Mancha de Rolando, Resistencia Suburbana y Un Kuartito apoya la despenalización del consumo de drogas. Más información, en pleno recambio de quincena.

Murió Ron Asheton, guitarrista de los Stooges

Duelo en el punk y en el rock en general. El guitarrista (y ocasional bajista) de The Stooges, Ron Asheton, murió a los 60 años de un paro cardíaco. Creador de riffs únicos como los de *No Fun* y *I Wanna Be your Dog*, acompañó a Iggy Pop también en el retorno de los Stooges, en 2003. Durante su visita a la Argentina en 2006, Asheton habló con el **NO** sobre su mítica banda: “Después de la separación de los Stooges seguí pensando que era un descanso... Sé que suena cursi, pero quería que fuéramos la versión norteamericana de los Rolling Stones, una banda de rock and roll perpetua”. En esa entrevista también se refirió a su lugar como guitarrista: “Siempre estuve como fuera de sintonía con los tiempos, pero ahora sí me siento afortunado por poder hacer lo que toda la vida quise: salir y hacer buenos shows frente a mucha gente, ser aceptado por los críticos y el público. Me siento reivindicado”. Un abrazo, Ron.

Tapologías

Disco: **El encanto de Once** (por Enviada)
Diseño: Lucía Durietz/ Nicolás Colledani



Que no te engañe la costosa tinta dorada que brilla en la tapa de **El encanto de Once**, disco debut del cuarteto Enviada. La referencia no apunta a las joyerías de la calle Libertad sino a un mix de iconografías asiáticas. El componente místico cierra con la presentación fotográfica del grupo, rica en trinidades dentro de trinidades, que muestra a la cantante Guadalupe Soria como una curiosa deidad –parte odalisca de Palermo, parte estampita de virgen kitsch, parte diosa Khali– secundada por otra trinidad, la de sus compañeros de banda Gonzalo Magalotti y Julián y Francisco Gándara. Para escuchar descalzo y con mucho sahumerio.

Golpeando las puertas de Ezeiza

Vienen Kraftwerk, Alanis Morissette, Sisters of Mercy y dos Peters...

El 2009 comienza agitado para los trabajadores aduaneros. A las inminentes visitas del ex Bauhaus Peter Murphy (el próximo martes 13 en el Gran Rex, lo leíste en este suplemento) y de los hardcore-veganos estadounidenses de Earth Crisis (tocan mañana desde las 18 en Sarmiento 777), se sumaron las confirmaciones de shows del ya casi sexagenario Peter Gabriel (20 de marzo en Vélez), de los alemanes Kraftwerk (serán soportes de Radiohead, el 24 de marzo en el Club Ciudad), de la canadiense Alanis Morissette (que presentará su disco **Flavors of Entaglement** el 12 de febrero en el Luna Park), de los metaleros alemanes de Edguy (20 de febrero en el Teatro de Flores) y de los legendarios Sisters of Mercy (que pasarán el 2 de julio por el Teatro de Flores); por no hablar de los uruguayos No Te Va Gustar (24 y 25 de abril en el Luna Park) y La Vela Puerca (gira veraniega: 17 de enero en Carhué, 19 y 20 en Necochea, 22 en San Bernardo y 23 en Mar del Plata). ¡Sacude tu pasaporte, nena!

Mi enfermedad

Que la población rocker crezca sana y fuerte es prioridad absoluta para el Ministerio de Salud del **NO**, y por tanto nace este segmento.

Pastillazo 1: Mal por los headbangers. Los fans de la sacudida de cabezas (nada que ver con Giordano) tienen que cuidarse, ya que en una universidad australiana investigaron ese baile típicamente metalero y advirtieron que podría conllevar alto riesgo de lesiones en el cuello y hasta en el cerebro. Auch.

Pastillazo 2: Bien por los SMS. Los médicos que atienden al público en los conciertos en Inglaterra están usando mensajes de texto para chequear si los espectadores que sufrieron desmayos están en condiciones de regresar a la multitud, debido a que la coordinación que implica contestar un SMS supondría que quien se había desvanecido ya está recuperado. “Vuelvo al pogo, estoy curado de verdad...”

Circo rumano

Título: ¿Nace el brit-pop bolivariano?
Protagonistas: Hugo Chávez (presidente de Venezuela), Mongrel (supergrupo indie británico).
Palabras clave: cholulos, marketing, promoción, “partuza en el Caribe”, “flasheo pseudo guevarista-sandinista”.
¿Qué pasó?: El flamante supergrupo inglés Mongrel (encabezado por el ex Reverend & The Makers, Jon McClure, junto a integrantes de Arctic Monkeys y Babyshambles) anunció que viajará a Venezuela con la intención de grabar su segundo álbum junto al presidente Hugo Chávez, que evidentemente debe ser una estrella en los noticieros de la BBC. “La cultura venezolana merece ser explorada, y Chávez hizo mucho por restablecer el legado indígena y todo eso”, aseguró Jon McClure (no confundir con Troy McClure, a quien quizá recuerdes de *Los Simpson*), quien prometió “una especie de **Buena Vista Social Club** pero de músicos de Venezuela, que es la nueva Cuba, o la nueva Brasil, o la nueva Jamaica”. ¡Una temporada en el Caribe!

J.A.

Clara de Noche

textos: maicas y carlos trillo *dibujos:* bernet

